



Residència Internacional Eugeni Sierra d'Il·lustració Botànica a Marimurtra 2026

Fundació Carl Faust – Jardí Botànic Marimurtra (Blanes, Catalunya)

BASES.....	1
ANNEX 1 · Calendari oficial de la convocatòria.....	4
ANNEX 2 · Fitxa tècnica de les obres lliurades.....	4
ANNEX 3 · Declaració d'autoria i llicència d'ús.....	4
ANNEX 4 · Documentació requerida per a la candidatura.....	5

BASES 2026

1. Marc conceptual i posicionament

La Residència Internacional d'Il·lustració Botànica Marimurtra neix com una iniciativa que situa l'art al servei del coneixement botànic i la divulgació científica, en coherència amb la missió històrica i contemporània del Jardí Botànic Marimurtra com a institució de recerca, conservació i transmissió del saber.

Aquesta residència es concep com un projecte de col·laboració científica temporal, adreçat a il·lustradors i il·lustradores botànics amb una pràctica rigorosa i un interès profund per l'observació directa, la precisió morfològica i el valor documental de la imatge.

El programa entronca directament amb el tarannà i llegat de Carl Faust (1874–1952) tal com s'expressa als estatuts fundacionals de la Fundació Carl Faust i com es desenvolupen en el Pla Estratègic 2024-2033, concretament al seus Objectius 2.6, 3.1 i 3.2.

El fundador del Jardí Botànic Marimurtra, Carl Faust, va demostrar una sensibilitat molt desenvolupada envers l'art i, en particular, la il·lustració científica. Faust va adquirir i encarregar il·lustracions científiques, donant suport a il·lustradors en un moment històric complex, convençut del paper fonamental de la imatge en la comprensió del coneixement botànic.

2. Objectius de la residència

- Contribuir a la documentació visual rigorosa de famílies i espècies botàniques d'interès científic.
- Generar un corpus d'il·lustració botànica útil per a la divulgació, l'educació i la comunicació científica.
- Fomentar el diàleg entre artistes i científics en un context institucional.
- Reforçar la il·lustració botànica com a eina de coneixement.
- Contribuir i potenciar el desenvolupament de carreres professionals i científiques lligades al món de la il·lustració botànica.

3. Durada i calendari

La residència tindrà una durada màxima de tres mesos consecutius, exclusivament durant els mesos de juliol, agost i setembre de cada any.

4. Dotació i condicions

- Aportació econòmica (*pocket money*): 50 € per setmana, fins a un màxim de 600 € en pagaments a l'inici de cada mensualitat.
- Allotjament gratuït a Blanes.
- Ajut únic per a despeses de desplaçament de fins a 600 € (prèvia justificació de la despesa).
- El resident seleccionat gaudirà d'una assegurança en termes de voluntari un cop signat el formulari corresponent que garantirà la cobertura durant la seva estada al Jardí Botànic Marimurtra.

5. Marc curatorial i orientació científica del projecte

El projecte artístic s'inscriurà dins un marc curatorial definit conjuntament amb la direcció científica i el departament de divulgació del Jardí Botànic Marimurtra, prioritzant famílies o espècies d'interès estratègic.

6. Resultats i lliuraments

El/la resident haurà de lliurar un mínim de tres treballs finals, un per cada mes d'estada, acordats amb la Fundació.

7. Drets d'ús i autoria

L'autor/a conservarà íntegrament la seva autoria. La Fundació disposarà d'una llicència d'ús no exclusiva, mundial i per temps indefinit, amb menció obligatòria de l'autor/a.

8. Perfil i requisits de les candidatures

La convocatòria s'adreça a il·lustradors i il·lustradores botànics amb una pràctica demostrable basada en el rigor científic, l'observació directa i la precisió formal.

Es valorarà especialment:

- Experiència en il·lustració botànica científica.
- Capacitat de treball en col·laboració amb equips científics.
- Interès en projectes de documentació i divulgació.
- De manera no obligatòria però altament recomanable, tenir nocions bàsiques de català o espanyol, que facilitin la comunicació quotidiana amb l'equip del Jardí i la integració en el context local.

9. Procés de selecció

Les candidatures seran avaluades per una comissió formada per representants de la direcció científica, el departament de divulgació científica i professionals externs si escau.

10. Acceptació de les bases

La presentació d'una candidatura implica l'acceptació íntegra d'aquestes bases, expressada en la signatura del formulari corresponent.

11. Principi de no discriminació

La Fundació Carl Faust desenvolupa totes les seves activitats d'acord amb els principis d'igualtat, inclusió i no discriminació.

En el marc d'aquesta convocatòria, no s'establirà cap tipus de discriminació per raó de gènere, identitat o expressió de gènere, orientació sexual, origen, nacionalitat, ètnia, religió, conviccions, edat, discapacitat, estat civil, situació socioeconòmica o qualsevol altra circumstància personal o social.

El procés de selecció de la residència es basarà exclusivament en criteris de qualitat artística, rigor professional i adequació al projecte científic i divulgatiu del Jardí Botànic Marimurtra.

Darrera modificació d'aquest document: 29/12/2025

ANNEX 1 · Calendari oficial de la convocatòria

Convocatòria 2026.

- Obertura de la convocatòria: 1 de desembre
- Període de recepció de candidatures: de l'4 de febrer al 15 d'abril (inclòs)
- Fase de preselecció (no pública): segona quinzena d'abril
- Resolució i adjudicació oficial: 30 d'abril
- Comunicació a totes les persones candidates: abans del 15 de maig
- Incorporació del/de la resident: entre el 3 i el 5 de juliol
- Període de residència: del 6 de juliol al 20 de setembre

ANNEX 2 · Fitxa tècnica de les obres lliurades

Cada treball final haurà d'anar acompanyat d'una fitxa tècnica amb la informació següent:

- Nom científic complet (gènere, espècie i autoritat)
- Família botànica
- Localització / col·lecció del Jardí Botànic Marimurtra
- Data d'execució
- Tècnica utilitzada
- Dimensions de l'obra original
- Descripció breu del procés d'observació i treball
- Observacions botàniques rellevants (si escau)

Els fitxers digitals s'hauran de lliurar en alta resolució, aptes per a impressió i usos editorials.

ANNEX 3 · Declaració d'autoria i llicència d'ús

L'autor/a declara que les obres lliurades són originals i de creació pròpia.

Mitjançant aquesta declaració, l'autor/a concedeix a la Fundació Carl Faust una llicència d'ús no exclusiva, mundial i per temps indefinit sobre els treballs realitzats en el marc de la residència, exclusivament per a finalitats científiques, educatives, divulgatives, expositives i institucionals.

En tots els usos es garantirà la menció clara i visible de l'autoria. Qualsevol explotació comercial aliena a la missió de la Fundació requerirà un acord específic.

ANNEX 4 · Documentació requerida per a la candidatura

Les persones candidates hauran de presentar la documentació següent en format digital a didactica@marimurtra.cat o a través del [formulari de la web](#):

1. Curriculum vitae actualitzat.
2. Portafoli d'obra (recomanable 8–15 peces) amb indicació de tècnica i any.
3. Carta de motivació (1–2 pàgines).
4. Proposta breu de projecte orientada a un marc científic i curatorial.
5. Dades de contacte completes.

La manca d'algun d'aquests documents podrà comportar l'exclusió de la candidatura.