

SC (20) LA SOSTENIBILITAT

Setmana de la Ciència

Una finestra a la ciència al Jardí Botànic Marimurtra

12 i 13 de novembre: 50 anys de professió de Francis Hallé,
al Jardí Botànic Marimurtra.
(+ info a www.marimurtra.cat/halle - programa a part)

20 de novembre: Marimurtra + Científic

21 de novembre: La Biodiversitat de Marimurtra.
(Visita guiada)

+ Info: www.marimurtra.cat/setmana-de-la-ciencia

Per participar a aquests actes cal reserva prèvia a www.marimurtra.cat
o trucant al 972 33 08 26.

ORGANITZA:



Carl Faust
FUNDACIÓ PRIVADA



COL·LABOREN:



AJUNTAMENT DE
BLANES

soriguè



INSTITUCIONS COL·LABORADORES:



marimurtra
JARDI BOTANIC



50è ANIVERSARI DE L'ARQUITECTURA DE LES PLANTES
HOMENATGE A FRANCIS HALLÉ



SEGELL DE QUALITAT EN ARBORICULTURA

El Segell de Qualitat neix amb la voluntat d'oferir als clients finals la garantia que els professionals certificats per Arboleda treballen segons les normes, procediments i tècniques adequades per al millor maneig i respecte als arbres i als beneficis que aquests ens proporcionen.





HOMENATGE A FRANCIS HALLÉ

L'Associació Arboleda, organitza aquesta exposició en homenatge a Francis Hallé, per tota la seva carrera professional en l'estudi de les plantes i dels boscos tropicals.

El 1970, ell i Roelof A. A. Oldeman van fer la primera publicació sobre arquitectura de les plantes. El seu treball en la difusió de l'arquitectura de les plantes, ens facilita la comprensió del creixement i la necessitat de conservar-les.

Als arboristes, (persones que treballen amb els arbres), aquests models ens ajuden (sobretot en un mitjà tan advers com les ciutats) a entendre millor les necessitats i atencions dels arbres i a fomentar els beneficis que aporten als ciutadans en la captació de CO², retenció de metalls pesats, absorció de gasos contaminants, captació de partícules Pm, etc.



© AFP/Archives/PASCAL GUYOT

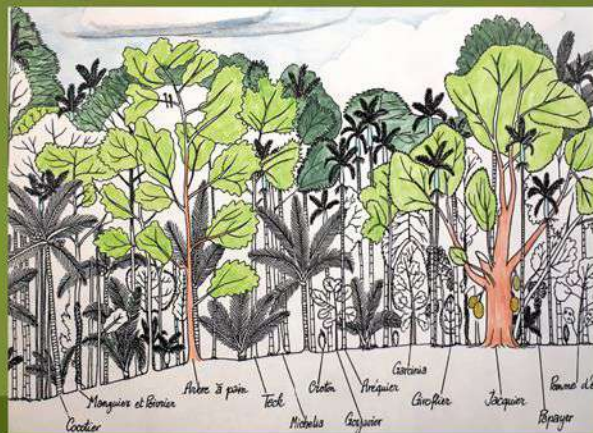


© Flavie Trichet-Lespagnol

L'exposició pretén ser un recorregut i homenatge al botànic **Francis Hallé** amb l'excusa del 50é aniversari de la publicació del llibre *L'Architecture et la dynamique de croissance des arbres tropicaux* (Hallé & Oldeman) recollint també alguns dels èxits de la seva carrera en l'estudi de les plantes i dels boscos tropicals.

Una part dels panells explicatius introdueixen la seva biografia i publicacions editorials, detenint-se en alguns dels seus treballs més representatius com *La bassa de dossier*, la pel·lícula *Il était une forêt* i en el seu nou projecte *Pour la forêt primaire*.

La resta de panells acompanyen el visitant en l'explicació dels fonaments i principis de l'arquitectura de les plantes, així com dels 24 models arboris definits actualment, i conviden a visualitzar algun d'aquests models davant del propi exemplar ubicat al Jardí Botànic Marimurtra.



A partir de la definició inicial dels models arquitecturals arboris de 1970 i de les primeres explicacions sobre la base de la reiteració d'Oldeman el 1974, molts altres investigadors, des de la Universitat de Montpeller, han enriquit l'arquitectura de les plantes i, més concretament, el coneixement dels arbres, que són els protagonistes d'aquesta exposició.

Grans científics i investigadors com Claude Edelin, Christophe Drenou, Tomlinson, Daniel Barthelemy, Ives Caraglio i Clara Adger (entre d'altres), han mostrat el camí per a la comprensió de l'arquitectura dels arbres i plantes.

Aquesta exposició conté també un record especialment sentit per a un dels grans formadors de la dècada dels 90: Pierre Raimbault.



© Flavie Trichet-Lespagnol